

# O mens, met wat je bent, wees blij!

X 90

melodie: oorsprong onbekend

tekst en muziek: Henk Harmsen

I

o mens, met wat je bent, wees blij!

*Red.*

Detailed description: This system contains the first line of music. The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G4, quarter notes A4, B4, C5, and a whole note D5. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand.

II

je bent pre - cies wie je moet zijn

I

daar - voor is nie-mand no -

Detailed description: This system contains the second and third lines of music. The vocal line continues with quarter notes E5, F5, G5, and a whole note A5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

II

dig. ie - mand die van een wolk-je stapt?

Detailed description: This system contains the fourth line of music. The vocal line starts with a whole rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, C5, and a whole note D5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

I

een mid - de - laar, maar tus - sen wat?

III

te veel om

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of music. The vocal line continues with quarter notes E5, F5, G5, and a whole note A5. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

I

te ge - lo - ven... o mens, met wat je bent, wees blij!

III II

er zijn geen ke-tens, jij bent vrij voor al-tijd

III

zon - der zon - den geen mens ge - bo - ren uit een

I

maagd geen men-selijk of - fer ooit ge - vraagd

II

jij bent het groot-ste won - der.