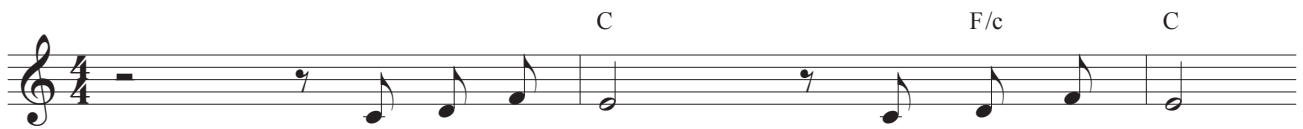


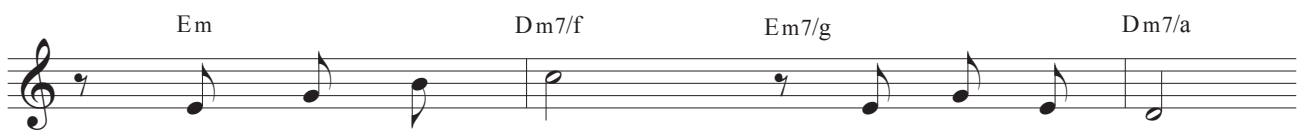
tekst en muziek: Henk Harmsen



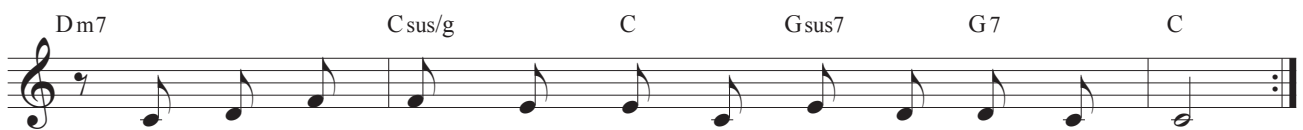
1. ooit was ik jong sprak als een kind
 ik kom te - kort ik weet niet meer
 2. al was ik ook de groot - ste held
 een spie - gel - waas: ooit oog in oog



dacht als een kind en re - de - neer - de als een kind
 wat ooit vol - maakt was lijkt nu schro - me - lijk be - perkt
 als wist ik al - les van wat er te we - ten valt
 zie nog slechts flar - den van die gro - te hel - der - heid



naar - ma - te dat ik ou - der werd
 dreu - nen - de gong schel - le cym - baal
 maar had ik toch de lief - de niet
 ik hoor haar roep ik zie een kind



ver - vloog mijn on - schuld als een veer - tje in de wind
 zo ben ik dan dit on - be - stem - de in - stru - ment
 was al mijn doen en spre - ken prot - se - rig ge - bral
 de lang - e weg naar huis die naar be - vrij - ding leidt

A musical staff in treble clef with a 7/8 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Am, F, and C.

waar is het kind, dat ik ooit was?

A musical staff in treble clef with a 7/8 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: G/b, Am, F, and G.

dat kent zo - als het zelf ook wordt ge - kend, mijn kind

A musical staff in treble clef with a 7/8 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Em/g, Am, C/g, and F.

door geen ge - loof of hoop be - drukt

A musical staff in treble clef with a 7/8 time signature. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Chords are indicated above the staff: C/e, Dm7, Gsus7, G7, and C.

is licht als lief - de, als een veer - tje in de wind